

*«Наука должна быть увлекательная, приятная и веселая. Таковы же должны быть и ученые».*

*П.Капица*

1. Правила поведения доцентов в докторантуре и др. // Лингвисты шутят. Сост. А.Киклевич. - Москва: «Флинта-Наука», 2006. С. 82-93.
2. Лингвисты шутят. Хрестоматия. – Второе издание.- М.: Флинта-Наука, 2009.-Раздел с. 82-93.
3. Мужской взгляд.- Воронеж: «Родная речь», 1997 .

### **Промчалась жизнь...**

Промчалась жизнь. Уже пятнадцать.  
И нет возврата... нет его.  
Куда же мне теперь податься?  
Промчалась жизнь, как колесо.

О где же ты, любовь вторая?  
О где ты, третья любовь?  
Про первую не вспоминаю,  
Она еще волнует кровь...

Уж прокрутились карусели,  
Я поздно понял – счастья нет...  
Любовь и младость пролетели...  
Достань мне, мама, пистолет...

1965

1 курс, лекция по введению  
в литературоведение

### ***В мире слов***

Один глагол завел себе отделяемую приставку.  
– Тут пахнет синтагматическими связями! – засудачили синонимичные глаголы и не без ехидства сообщили об этом его законной приставке.  
Приставка заволновалась и потребовала объяснений. Глагол вел себя нагло.  
– Ну и что? – сказал он, – я такой! У меня валентность такая. Я вообще поливалентен! С какой приставкой захочу вступить в синтагматическую связь, с такой и вступлю! Ну что с тебя взять? Ты же неотделяемая, старая, только связываешь меня!..  
И ушел. Ушел с отделяемой приставкой на конец предложения.

Старая приставка плакала, а из подворотни жалобно тывкал их маленький суффикс.

1971

### *Анекдот*

- Почему памятник Ленину отодвинули от здания обкома партии?
- Потому что он бросал большую тень на обком.

70-ые гг.

### *Новая книга*

**ВЫХОДИТ ИЗ ПЕЧАТИ:** Е.М.Сукинсон. Словообразовательные возможности русского мата (Серия «Библиотека филолога»). - М.: Просвещение, 2001. Тираж 200 000 экз.

На обширном фактическом материале автор рассматривает словообразовательные возможности русских матерных слов, выражений и фразеологизмов, аргументировано доказывая, что производительные потенции русского мата безграничны. Проводится типологическое сравнение русского мата с праславянским и индоевропейским в целом; автор приходит к выводу, что русский мат гораздо богаче любого другого.

Книга Е.М.Сукинсона адресована в первую очередь молодежи, но, несомненно, она найдет широкого читателя - студентов, учителей, врачей, пенсионеров, демобилизованных воинов.

Книга снабжена алфавитным указателем цитированных выражений и может быть рекомендована в качестве учебного пособия для студентов филологических факультетов университетов, грузчиков и слесарей домоуправлений.

1971

Валентин Пизанский-Наклонов,  
г. Касриловка

### **Нужны ли нам глубинные структуры? (против всевозможных фальсификаций)**

Как известно, наличие в языке глубинных структур открыл и навязал языкознанию некто Хомский. Этот Хомский называет глубинными структурами результаты своих весьма поверхностных лингвистических наблюдений.

В настоящее время некоторые лингвисты (тов. Кузовков, тов. Сукинсон и другие товарищи), проживающие в Коминтерновском районе города Воронежа, всячески пытаются подвергнуть лакировке теории Хомского о глубинных структурах, безответственно утверждая, что они «хорошие» и их надо «использовать» (цитирую буквально! - В.П.). «Ну и скажут же

некоторые!» (акад. Виноградов).

Можно признать, что талант у Хомского есть. Однако талантливый самоучка Хомский лишь догадывается о сущности изучаемых им явлений, сам об этом ничего не подозревая. И в этом его ограниченность! Нам необходимо из его теорий выудить жемчужину мысли и плодотворно использовать ее для обогащения того, что у нас, слава богу, уже есть.

Как стоит вопрос о глубинных структурах в современном языкознании? А вот как.

Под глубинной структурой следует понимать все то, чего нам не видно, но о чем можно догадаться самому или узнать от других.

Например, у нас есть простое русское предложение: «Ну и стерва же баба!».

Данное предложение - поверхностное сообщение о некоторых свойствах определенного предмета речи. Рассмотрим его в глубину на всех уровнях абстракции, которые только можно выделить.

1 уровень: некоторый предмет характеризуется в некотором отношении;

2 уровень: некоторый человек характеризуется по своим человеческим качествам;

3 уровень: некоторая женщина характеризуется по своим женским качествам (ср.: о мужчине «стерва» сказать нельзя);

4 уровень: нехорошая женщина характеризуется по ее имманентным качествам, определяющим ее сущность;

5 уровень (уровень актуализованных знаков): Сергей Прохорович Пупенков характеризует свою жену Валентину Павловну как нехорошую женщину по ее имманентным качествам.

Таким образом, глубинные структуры могут дать лингвистам и просто людям массу полезной информации и их надо изучать путем постепенного вывода на поверхность.

1973

Валентин Пизанский-Наклонов,  
г. Касриловка

### **К вопросу о некоторых аспектах отдельных проблем, связанных с постановкой вопроса о сущности языка**

В последнее время в лингвистической литературе неоднократно высказывалось заведомо ложное мнение о том, что язык якобы является «средством общения». Взять, к примеру, работу некоего Панини из института не то Азии, не то Африки, который прямо заявляет, что: كڻ ڳالهائيندڻ. پڻ ڳالهائيندڻ.

Аналогичную мысль высказывает брат Grimm-младший: «Im die Übungen für die Zeitschrift wir machen uns nach Übersetzen philosophische sehr schlecht».

Сущность, однако, заключается в том, что такое понимание сущности

языка не является раскрытием его сущности в сколько-нибудь существенной степени и поэтому является несущественным.

Необходимо иметь в виду, что, как верно отметил в свое время А.А.Реформатский, способный современный лингвист, «языкознание есть наука о языке» и, следовательно, одной из задач языковеда является изучение языка.

Путь к раскрытию сущности языка лежит в математизации и структурализации лингвистики.

Нами с этой целью было проведено экспериментальное исследование ряда языковых явлений. В результате эксперимента было установлено, что *язык состоит из слов* (выделено мною - Х.В.)

Под словом нами понимается одна из языковых единиц, входящих в язык как единица языка (определение мое - Х.В).

Результаты исследования были обработаны на машине Минск-24. В машину были заложены результаты эксперимента (на всякий случай вместе с основными положениями порождающей грамматики, разработанной американскими структуралистами Хомским, Схомским и Чомским).

Машинный результат выглядит следующим образом:

$$Na \times Vb = Na + Vb + 00 \quad (1),$$

что подтверждает выдвинутую гипотезу.

Отсюда следует, что:

$$4a \times 4b = 16ab \quad (2).$$

Этот результат был обработан на машине Раздан-12. Обработка результатов показала, что на машине Раздан-12 можно обрабатывать результаты, подобные тем, которые были на ней обработаны, каковой вывод является неопределимым вкладом в теоретическую и прикладную лингвистику.

Это подтверждает также следствие № 12 из гипотезы Сепира-Уорфа о том, что «применение машин в лингвистике может быть плодотворным, если машина - друг человека, а сам человек - из племени хопи».

Разложив уравнение (2) на семантические множители, получаем следующее:

$$16ab = 16 + a + b$$

что совпадает с результатом Пауля, приведенным в его последней книге «Wir gehen nach Hause zusammen».

Язык, таким образом, обладает следующими свойствами:

1. Язык есть нечто реальное, данное нам в ощущениях, а также в ощущениях наших товарищей и коллег по работе.

2. Язык есть реальный объект, реальность которого проявляется в реальности его существования<sup>1</sup>.

Таким образом, проведенный анализ подтверждает тот факт, что, как писал в свое время известный лингвист-пессимист Д. Юм, «language is language and

---

<sup>1</sup> Ср.: Х.Востоков. Совокупное рассуждение по поводу жизни вообще и юса большого в частности, перу Х.Востокова принадлежащее и по его же раннему начертанию полнее изложенное, 1799.

that is all»<sup>2</sup>.

Другими словами, языковые средства, используемые в процессе коммуникации, служат для снятия возникающей неопределенности путем увеличения нег-энтропии в данной точке системы.

1973

Б.Гипотенузов

### **О релевантных семантических свойствах одной языковой понятийной категории и корреспондирующей языковой подсистемы в свете теории глубинных структур**

*Тезисы доклада на IV Международном конгрессе  
лингвистов-дегенеративистов*

Как справедливо указывает известный лингвист Х.Велосипедов, «язык есть реальная данность, данная нам в наших ощущениях»<sup>3</sup>.

Реалии, недетерминируемые концептуально, в логическом аспекте могут быть сведены к языковым понятийным категориям (ЯПК), которые в системе языка получают эксплицитное выражение в виде подсистем, лексико-семантических групп и синонимико-антонимико-параноических рядов.

Целью настоящего исследования является описание некоторых параметров ЯПК одушевленности в применении к одной языковой подсистеме, выделенной на основе выборки из БЖЭ<sup>4</sup>.

Подвергая анализу язык вообще и реальное воплощение одушевленности, которая получает экспликацию в рамках исследуемой ЛСГ, нам удалось установить следующее.

Язык как таковой распадается на:

а) подязык, локализованный у конstituентов данной группы в точке X, координаты которой \$Y-001, что в терминах языка элементарных смыслов<sup>5</sup> означает «мокрое + мягкое + не каузировать + располагаться» (с присущим ему дейктическим моментом: релятивность относительно верхней и нижней челюсти);

б) метаязык науки, что в аспекте актуально-синтаксического членения и в плане теории лексической абстракции, детерминированной его авто-синсемантическими потенциями, сигнализирует, что при отсутствии априорного подхода при абстрагировании от конкретных свойств языка (мокрость + бескостистость) в результате применения некоторых трансформаций,

---

<sup>2</sup> «Сущность языка сокрыта в нем самом и больше с этим вопросом ко мне не приставайте». Пер. автора.

<sup>3</sup> См.: Х.Велосипедов. К вопросу о некоторых аспектах актуальных проблем и т.д. (перевод с древнехалдейского): Тезисы доклада на соискание какой-нибудь ученой степени. Монте-Карло, 1968.

<sup>4</sup> БЖЭ - Большая животноводческая энциклопедия. Автор неизвестен. Ни у кого, кроме меня, ее нет.

<sup>5</sup> Ch. Filmore, S.Karcevsky. De dualisme asymmetrique und sagte kein einziges Wort. -Vasyuki, 1935.

обозначаемых словами класса V подкласса переходных глаголов (жарить, варить, солить, коптить) язык (коровий, свиной, бычий, носорожий) элиминируется и превращается в метаязык<sup>6</sup>.

Изложив методологические принципы, которыми мы руководствовались в нашем исследовании в аспекте некоторых языковых универсалий<sup>7</sup>, приведем некоторые релевантные семантико-синтаксические параметры данной ЛСГ.

1. Имплицитное выражение идеи (глубинного концепта - ГК), связанной с проявлениями духовной деятельности, а также эмоциональных кондиций и импрессий антропонима (напр., Ты - осел, Du bist Esel, You are an ass). Наличие подобных ГК в языках различных типов позволяет сделать вывод об имманентно присущих языку типологических корреляциях данного ГК с поверхностными реализациями.

2. В плане синтагматической активности конstituентов анализируемой ЛСГ рекуррентной является связь с компонентами поля каузальности (Корову гонят в стадо, Zabodai tebya komar).

На основе применения современных методов анализа (трансформационного и позиционного) нам удалось установить следующее.

1) При позиционной дискретности компонентов данной ЛСГ наблюдается дивергенция смыслов с последующей экстраполяцией на элементы ситуации (напр., *бойся козла спереди, осла сзади, а человека - со всех сторон*), что обуславливается влиянием ассоциативных связей в подкорковых механизмах.

2) В определенных условиях в ситуативно обусловленном контексте в соответствии с коммуникативным заданием высказывания при наличии темпоральных конкретизаторов существует определенная трансформационная потенция при сохранении инварианта смысла в глубинной структуре, что в символической нотации имеет вид: А - Т - В, где

А - трансформанд (теленок);

Т - трансформация (расширение, удлинение, утолщение);

В - трансформ (корова).

Резюмируем все изложенное выше.

1. В системе языка существует определенная подсистема, сущностью денотатной соотнесенности которой является эксплицитное выражение участка концептуального зоонимического поля (парадигматический ряд субстантивных лексем: корова-лошадь-коза-мастодонт).

2. В линейном ряду получают вербальное выражение валентные потенции лексем при учете принципа семантической избирательности (корова предпочитает быка, а носорог - носорожицу).

3. Путем привлечения математического аппарата и составления алгоритма для языка-посредника удалось установить, что наблюдается отсутствие изоморфизма между планом выражения и планом содержания:

---

<sup>6</sup> Книга о вкусной и здоровой пище. - М., 1965.

<sup>7</sup> Ср. с неправильной в корне концепцией так называемых «фреквенталий», высказанной Б.А.Серебрянниковым на страницах журнала «Реникса» (сокращенно - ВЯ.). - 1972. - № 2.

2 horns  
I cow 8 копыт  
4 feet

4. Проникновение в глубину глубинных структур при обязательной конвертируемости последних в поверхностные позволило установить наличие имплицитной логико-концептуальной общности конститuentов данной ЛСГ, что в конечном итоге свидетельствует о системности вокабуляра, распадающегося на ряд подсистем, аналогичных исследованной (напр., ЛСГ с релевантными признаками + Animate - Human, подкласс «сосущие насекомые» - пчелы, пиявки, клопы и т.д.).

В заключение позволим себе высказать уверенность в том, что применение современных методов исследования в свете теории глубинных структур и насущной потребности дальнейшей формализации языкознания ознаменует собой новый этап на пути дальнейшей дегенератизации этой науки.

1973

(Соавтор Н.Н.Орехова)

С. Кухаренко

### **Интенсификация умственной деятельности учащихся путем одностороннего перекрывания слухового канала**

Наиболее распространенными в настоящее время средствами стимулирования умственной деятельности учащихся являются всевозможные технические средства, специальные упражнения и так называемое «повторение» (понимаемое нами в данной работе как мать учения).

Однако все эти традиционные средства трудоемки, требуют больших затрат времени и средств и являются малоэффективными. Кроме того, все эти методы не учитывают важной особенности современного учащегося - его возрастающей тупости. Тупость понимается нами как врожденное прогрессирующее ограничение способности к восприятию, хранению и переработке информации<sup>8</sup>. Прогрессирующая тупость современного учащегося отмечается многими исследователями<sup>9</sup>.

По многочисленным данным можно прийти к выводу, что возрастающая тупость является следствием процесса акселерации, приводящего к изменению соотношения между телом и мозгом: если тело становится

---

<sup>8</sup> В.В.Петров. К проблеме определения понятий «тупость» и «кретинизм» // Вопросы педагогики.- 1973.- № 11.

<sup>9</sup> В.Г. Зверев. Дебилы XX века. - М.: Детгиз, 1968; М.И. Семенов. Теория информации и человеческая тупость. - М.: Наука, 1971; Н.М. Путинская. Влияние здорового образа жизни на умственное развитие пастуха колхоза «Красный луч» Орловской области Владимира М. // Вопросы психологии. - 1972. - № 1.

больше, то мозга - меньше. Так, в 1972/73 учебном году на 10 кг учащихся в среднем приходилось 55 г. мозга, по сравнению с 65 г. в предыдущей пятилетке.

Данные обстоятельства ставят на повестку дня вопрос о разработке новых способов обучения, соответствующих сложившемуся умственному уровню учащихся.

Нами был разработан такой метод, позволяющий максимально интенсифицировать умственную деятельность учащихся. Этот метод исходит из теории сквозной проходимости слухового канала учащегося, развитой нами в нашей ранней работе<sup>10</sup> и получившей широкое распространение в популярной формулировке «в одно ухо влетает, из другого вылетает».

Сущность предлагаемого метода заключается в следующем:

1) определяется исходное положение для ввода информации (правое или левое ухо);

2) при помощи ватки, смоченной марганцовкой, затыкается противоположное ухо;

3) в выбранное ухо вводится информация.

Этот метод, как явствует из описания, достаточно прост и при наличии ваты эффективность учебного процесса обеспечена.

Можно рекомендовать преподавателю после окончания ввода информации затыкать и второе ухо учащегося во избежание утечки информации при случайном повороте головы или наклоне туловища.

Без сомнения, описанный метод найдет широкое применение в современной педагогике и выведет ее из тупика.

1974

### **Монолог рядового советского преподавателя** (на мотив «Когда б имел золотые горы»)

Твердит общественное мнение,  
что легок вузовский наш хлеб.

Позвольте, выскажу сомненье  
я, рядовой советский преп.

Мы, как волю, нагрузку тянем,  
три пары есть и два окна,  
потом у нас еще собранье,  
и конференция одна.

Когда иссякнут все события,  
если сбежать ты не успел,  
пойдешь дежурить в общежитье,  
а ближе к ночи - в УМЛ<sup>11</sup>.

---

<sup>10</sup> См. нашу работу «О сквозной проходимости информации через органы слуха современной молодежи» // Экспериментальная педагогика в Воронежском университете.- ВГУ, 1965.

<sup>11</sup> УМЛ – Университет марксизма-ленинизма. И такой был.



Мы в выходной идем на базу –  
без нас картошку не спасти,  
а снег сойдет - за нами сразу  
приходят - улицу мести.  
И сделать надо методичку,  
и не закончена статья,  
и снова надо в общежитье, а у меня еще семья.  
ОХ!  
К тому же я еще куратор,  
а что ни день - ну и дела!  
У той всю ночь ребенок плакал,  
та родила, та не смогла.  
Пишу я тысячу отчетов,  
и тыща планов - мой удел,  
я всем всегда чего-то должен,  
и что-то сделать не успел.  
И дела нет, что мы устали,  
и спится плохо по ночам,  
но препам не дают медали,  
не ставят памятники нам.  
Мы бутерброд друг другу тянем,  
мы все давно одна семья,  
мы на работе, как цыгане,  
как табор кафедра моя.  
Всегда готов идти на пару,  
всегда вообще на все готов,  
я никогда не стану старым,  
пока есть тысяча часов.

1977

## **ПРИЗРАК СЕМЫ**

Системная трагедия в одном акте без антракта

Действующие лица

(в порядке появления на сцене)

Первый ЛСВ - лет 35, в голове косая сажень, с боевой дубиной;

Второй ЛСВ - лет 25, вооружен копьем;

Сема - неопределенного возраста, среднего роста, держится с достоинством;

Лексико-грамматическое Поле - лет 40, румяное, самоуверенное;

Система - крашенная блондинка лет 40, с хорошей фигурой, в лице заметны признаки старения, но в целом она еще ничего;

Лексико-семантические варианты, лексико-грамматические поля, дифференциальные признаки, разного уровня подсистемы и т.д. - разного возраста, по-разному одеты, ведут себя суетливо.

Действие происходит в наши дни.

*Ночь. Заросший сад около замка Системы. У замка площадка, обрывающаяся у пропасти Сознания. У ворот замка несут службу два дюжих лексико-семантических варианта. Часы бьют полночь. Из пропасти Сознания появляется Сема, закутанная в плащ, и выходит на край площадки.*

*I ЛСВ.*

Кто здесь? Остановитесь!

*Сема молча приближается.*

*II ЛСВ.*

Стой, кто идет! Я именем Системы  
тебя к ответу призываю! Стой!  
Немедля отвечай нам или будешь  
Молчать навеки!

*Сема.*

Молчи, презренный!  
Как смеешь ты  
своей нечистой материальной оболочкой  
здесь чистую мутить мою  
абстрактную структуру!

*I ЛСВ.*

Отойди,  
ужасное исчадие, а то  
тебя я погашу вот этой вот дубиной!

*Сема.*

Тогда  
ты сам погаснешь  
или совсем лишишься  
одной из двух своих сторон,  
которую некстати Соссюр прославил,  
а за ним весь мир!

Дерзни коснуться только ты меня -  
я мановением своей руки  
лишу тебя твоей матоболочки  
и превращу тебя в семему жалкую,  
которую не пустит никто  
на свой порог,  
и общее презрение твоим уделом станет.

*II ЛСВ.*

Послушай, Первый,

не дернуть ли отсюда нам,  
пока она нас до греха не довела совсем.  
Случись ведь что - нас выгонят со службы,  
а вспомни-ка - Система обещала  
за службу верную в омонимы нас произвести...

*I ЛСВ.*

Да я и сам струхнул немного, должен я признаться...

*II ЛСВ.*

Так что ж, дружище,  
Может, не будем препятствовать уж ей,  
а лучше спросим, что надобно?  
Быть может, и сама уйдет...

*Сема.*

Уже другой я слышу разговор.  
Вот то-то же. А то тут расшумелись,  
как будто вас метафоре подвергли  
или как будто вышло указанье  
вас за грехи в наречия списать...

*I ЛСВ.*

Скажи, зачем явилась ты средь ночи?

*Сема.*

Из мрака семантических глубин  
Меня воззвал какой-то властный голос.  
Он звал меня из сем потенциальных  
явиться к жизни,  
выйти из глубин Сознания  
и совершить вторжение  
в реальность синтагматики и речи.  
Явился он ко мне во мраке ночи...

*I ЛСВ.*

Узнала ль ты его, скажи скорее?

*Сема.*

Он не назвал себя.  
Но был он неотвязен  
и надо мной синтагматически довлел,  
и требовал исполнить порученье...  
Тут помогла мне вспышка озаренья - его узнала я!  
То был Контекст...

*I ЛСВ.*

О боже мой! О ужас! Силы неба!  
О нем немало страшного я слышал...  
Еще отец, глагол непереходный, рассказывал,  
что в молодости он  
Контекстом был однажды изувечен

да так, что превратился в переходный!

*II ЛСВ.*

И я, приятель, о Контексте слышал,  
о нем рассказов много разных ходит,  
таких, что кровь от страха стынет в жилах,  
от ужаса душа уходит в суффикс.

*I ЛСВ.*

А говорят, Система с ним в связи...

*II ЛСВ.*

Ты что, потише! Могут нас услышать!

Я тоже слышал... Говорят,  
что он к ней по ночам приходит на свиданья  
и с ней вступает в связь...<sup>12</sup>

И говорят, что их синтагматические связи  
уже известны стали кой-кому,  
и кое-кто в структуре поплатился  
за то, что он узнал про эту связь -  
утратил функцию, лишился парадигмы  
или семем лишился ни за что,  
оставшись голой матерьяльной оболочкой...

*Сема* (перебивает).

Мне надоело, хватит пустословья...

*I ЛСВ.*

Скажи же нам скорей - к чему ж тебя  
Контекст принудил в эту ночь?

*Сема.*

Он мне внушил, что я должна явиться  
Во мраке ночи к этому дворцу,  
Систему вызвать на площадку эту и кое-что сказать наедине,  
о чем я ей одной могу поведать, а вам же - нет.  
Зовите же ее.

*I ЛСВ.* Позвать ее? Да ты совсем рехнулась!

Будить среди ночи нашу госпожу!

Частотности лишит она того способна,

Кто разбудить ее посмеет!

В пассив сошлет!

Семантики лишит!

*Сема.* Не будьте же вы трусами, халдеи!

Зовите быстро вашу госпожу!

*II ЛСВ.*

О тише, тише, ты ее разбудишь!

---

<sup>12</sup> Имеется в виду синтагматическая связь – прим. автора

*Из замка выходит Лексико-грамматическое Поле.*

*Поле.*

Что здесь за шум? Что происходит здесь?

*I ЛСВ.*

Пришла одна и требует будить Систему нашу.

Хочет, чтобы вышла она среди ночи на площадку эту.. .

Ей хочет сообщенье передать...

*Поле.*

Систему я ночами замещаю.

Скажи мне то, что ей сказать хотела.

Это одно и то же, в общем, будет,

Как и она, я тоже ведь система...

*Сема (в негодовании).*

Ты, жалкое подобие системы,

где полное отсутствие структуры,

где лексика с грамматикой сплелись

в клубок, который сроду не распутать!

Как ты посмел явиться, самозванец,

системою себя назвав?

Ты вовсе не системен, негодяй!

Зови сюда Систему, самозванец!

*Распахивается окно замка на втором этаже.*

*В нем появляется Система в ночной рубашке, с распушенными волосами.*

*Система (томно)*

Ну что такое? Что там происходит?

*I ЛСВ, II ЛСВ, Поле (хором).*

Здесь ничего не происходит, госпожа!

*Система.* Не спится что-то. Здесь так душно. (Потягивается).

Наверно, выйду подышу.

*Выходит на площадку, видит Сему.*

А это кто? Такую я не знаю!

Ты кто?

*Сема.*

Я к вам

с секретным порученьем, госпожа!

*Система (кокетничает).*

С секретным? От кого?

От Порождающего механизма, может быть?

Так что он передал, развратник старый?

*Сема.*

Нам надо отойти на край площадки,

Никто не должен слышать сообщенье.

*Поле.* О госпожа, не верьте незнакомке,

Мы с Вами будем рядом...

*Система.*

Отойдите и ждите у ворот.

*(Отходят).*

Ну, говори.

*Сема.*

Известие Вас может взволновать без меры.

*Система.*

Да говори же ты, к чему лукавить...

*Сема.*

Меня прислал Контекст.

*Система.*

О боже мой!

Который день ко мне он не приходит!

Где он? Где он?! Когда придет ко мне?

Он жив? Скажи скорей, его не отменили?

Давно лингвисты зубы точат на него

и все конкретизировать хотят,

лишив его его извечной силы...

*Сема.*

Он жив.

*Система.*

О, слава богу!

Ну, скорее, скажи, когда увижу я его?

*Сема.*

Система, ты Контекста не увидишь!

Он не придет в твой замок никогда.

*Система (грубо).*

Ну что за чушь, презренная, ты мелешь?

*Сема (с достоинством).*

Ты покультурней выражайся, мать!

Меня Контекст прислал тебе сказать,

что больше он в твой замок - ни ногой,

чтоб не ждала его и не писала.

*Система.*

О боже мой, что слышу я опять!

*Сема.*

Велел тебе он также передать,

что к Ситуации он от тебя ушел...

*Система.*

Проклятье!

*Сема.*

Ведь тоже женщина, но вроде помоложе,

И больше разнообразия у ней.

А ты ему, как видно, надоела,

однообразная твоя структура...

*Система.*

Что слышу я! Злодей! Подлец! Презренный!

Как мог меня он бросить, негодяй!

На Ситуацию сменял! Меня, Систему!

Да ей ли до меня?

Ну кем увлекся, кем?!

Да ведь она насквозь факультативна,

структуры нет, устойчивости нет,

Экстралингвистика законы ей диктует!

*Сема.* Контекст сказал мне, что его решение

обжалованию не подлежит.

Прощай, прощай! И про Контекст забудь!

*Система* (в отчаяньи).

Ну чем я пред Контекстом провинилась?

Иль я к нему неласкова была?

Коварный негодяй! Неблагодарный!

Ведь блинчики с наречьями пекла.

*Мечется по краю обрыва.*

О боль! О ужас! О страданье! Как подсистемы все во мне болят... Как парадигмы ноют беспощадно!..

*I ЛСВ и II ЛСВ, Поле* пытаются успокоить Систему, но тщетно.

Ах, функция уходит из меня!..

*Система рвет на себе структурные связи и бросается в пропасть Сознания.*

*Из пропасти слышен гул, раскаты грома, видны вспышки молний. Слышен огромной силы взрыв. В воздух летят обрывки структурных связей, осколки парадигм, неправильные формы и т.д. Рушится замок.*

*На площадку выбегают сонные ЛСВ из стражи и придворных. Все гибнут. Гора трупов.*

Конец

1978

### **Песенка про деньги**

Десять лет учился в школе,

Пять лет вуза я прошёл,

Сдал экзаменов штук сто я,

И учителем пошёл.

Припев: Ну, а что всё это значит?  
Есть один простой ответ.  
Это значит, в результате  
Денег не было, и нет,

Это значит, в результате  
Денег не было, и нет.

Мы цветами не торгуем.  
Шапки зимние не шьём.  
Мы со склада не воруем.  
Пиво мы не продаём.  
Припев

Даже если кандидат ты,  
Не дери учёный нос,  
Это слесаря зарплата,  
Выше ты и не дорос.  
Припев

Подведём, друзья, итоги,  
Это каждый должен знать –  
Что учиться надо долго,  
Чтобы мало получать.  
Припев

12.01.85

### **Песенка про семейственность<sup>13</sup>**

В одном учреждении открылась борьба,  
Семейственности там войну открыли,  
И так эта война всех в коллективе увлекла,  
Что обо всём другом уже забыли.

И заняты начальники семейственностью все,  
И истребить решили непременно  
Всех родственников до седьмой воды на киселе  
И до седьмого кровного колена.

Вот это положение, скажу я вам одно,  
Тот не поймёт его, кто сам в нём не был,  
Теперь в учреждении не женится никто,  
А вдруг жена окажется коллегой?

И при знакомстве девушки одним удручены –

---

<sup>13</sup> Песенка имеет вполне конкретный повод – в 1984-1985 гг. в ВГУ по инициативе обкома КПСС развернулась суровая борьба с так называемой «семейственностью» - из университета изгоняли всех родственников, независимо от того, где и на какой должности они работали, никого не брали на работу, если кто-то из родственников уже работал в университете. Поводом были многочисленные родственники ректората, работавшие на необременительных должностях, но в результате этой кампании пострадали только рядовые преподаватели и сотрудники, масса квалифицированных специалистов была вынуждена уйти из университета или не попала на работу в университет. Кампания бесславно провалилась, но жизнь она искалечила очень многим.



Им всё равно, как звать тебя и кто ты,  
Им главное утвердиться, что ты со стороны,  
А то узнают - выгонят с работы.

Вот место в учреждении есть прямо для тебя,  
Но как же, на него попробуй, сядь-ка:  
Тебе же тут же скажут: в огороде бузина,  
А у твоей золовки есть тут дядька.

Допустим, все признали - у тебя есть голова,  
Но будущее у тебя в тумане. А почему?  
В буфете племянница твоя  
Торгует на полставки пирожками.

И родственников там с утра считают до темна,  
И все над сокращением их бьются,  
И нынче очень многие не помнят там родства,  
И сын с отцом в родстве не признаются.

Я в этом учреждении работаю, друзья,  
Так ради бога вас прошу, учтите:  
Мотивчик к этой песенке подобрала жена,  
Вы только никому не говорите...

25.01.85

### **Лексика перестройки** (подражание М.Жванецкому)

И что интересно - как много нового мы узнали о русском языке за период перестройки.

Мы теперь знаем, как многое называется. А раньше мы тоже знали, но неточно и совсем по-другому. Видели и не знали, как назвать, а называли не так, как выясняется.

А теперь мы все знаем и все понимаем, как называется, как только увидим. Например:

- когда все есть, но всем все равно - это застой;
- когда всем не все равно, но ничего нет - это перестройка;
- а когда кое-что есть, но кое-чего нет, некоторым не все равно, а другие не могут достать, хотя хотят, а другие могут достать, хотя им все равно - это оттепель.

А все руководители всех рангов - это административно-командная система. Кстати, есть хорошее сокращение, могу предложить: АКОСИМА - (вполне звучит по-японски и пахнет передовой технологией, что нам сейчас так надо и чего нам так не хватает).

А когда все критикуют, но каждый свое и при этом кричит, а потом все

дружно голосуют «за» - за то, что никто не предлагал - это Верховный Совет.

А когда кто-то пьяный выступает по американскому телевидению, так это он плохо спал и таблетку принял. Это он от таблетки. То-то сейчас никаких таблеток нет, особенно под праздник. Все плохо спят, заглотят таблетку и балдеют. Шикарное снотворное.

И теперь мы точно знаем, какие слова хорошие, а какие плохие. Мы и раньше знали, но неточно. А теперь знаем точно, спасибо печати.

Вот *правовое государство* - хорошее слово. Хотя точное значение неизвестно. Никто не знает, что это такое и может ли такое быть. Особенно у нас. Как это - правовое? Чьи права-то? Но слово хорошее. *Плюрализм* тоже, оказывается, хорошее слово, а мы его в словарях гноили. А вот *партия, профсоюз, комсомол* - еще неизвестно с каким знаком употреблять и смотря где и с кем. Но жизнь идет и скоро прояснится. А вот *враг народа* - это уже, как правильно кто-то сказал, как синоним *Героя Советского Союза*.

А вот «неоднозначно» стало обозначать «плохо». Обращение президента было воспринято в Литве неоднозначно - значит, плохо. Не было, значит, единодушного одобрения.

Но кое-что еще до сих пор непонятно и стаagnаты - антиперестройщики еще некоторые слова путают. Вот «демократ» - это сейчас хорошо или плохо? Всегда было хорошо, да мы сейчас все демократы. Это с одной стороны. А с другой стороны, какие-то демократы в советы проникли, в Моссовете чего-то требуют от недемократов. Ничего не поймешь, где демократы, кто они - нечетко, размыто.

Есть еще у нас люди, которые путают истеблишмент с импичментом, а менеджмент с маркетингом, хотя на самом деле, говорят, это брифинг по поводу эвентуального мониторинга в экологической нише. Некоторые еще путают беддинг с петтингом, а армрестлинг с Армстронгом, а также апокалипсис с Антихристом, хотя последнее простительно воинствующим атеистам, понять их можно. Но мы таких презираем и в перестройку их с собою не возьмем.

Да и музыку современную мы понимаем уже не так, как раньше, а совсем по-другому. Совсем, можно сказать, уже понимаем, читаем легко и свободно: «Брутально давит свой резонирующий саунд круто прикинутый стеб-рок-бард «Красный огурец» из рок-команды «Последнее слово застоя». В стиле нью-вейв-драйв-панк-рок шоумены стучат в день по три палки хеви-металл, хотя это уже степ-бековое направление». Это же любому тусовщику понятно! Гордость охватывает и душит за родной язык.

А еще мне очень нравится сейчас выражение «бартерная сделка». Ты мне лес - я тебе телевизор, я тебе кирпич - ты мне что-нибудь дефицитное, желателно одноразовое, я тебе коробку конфет - ты мне двутавровую балку сечением шесть на восемь с половиной. В первобытном обществе это называлось натуральный обмен, а теперь оказывается, что это цивилизованная бартерная сделка. Вот что дает обществу прогресс и цивилизация! Душа поет. Как полезно читать газеты!

Но кое-что мне все-таки непонятно. Какая, например, разница между

*народным фронтом и объединенным фронтом трудящихся.* Что, трудящиеся - это не народ? Или еще не народ? Или уже не народ? Может, трудящиеся, это те, которые уже «вышли мы все из народа»? Непонятно. Прошу объяснить, кто знает. Если такие есть.

Перехожу к сексу.

Мы теперь, славу Богу, из газет знаем, чем секс отличается от эротики, а также от любви, и что у нас есть как первое, так и второе, а также отчасти третье, хотя последнее сейчас проблема, так как любовь сейчас нечетко отграничивается от благотворительности и милосердия. Мы знаем, впрочем, что эротика - это красиво, секс - это приятно, а любовь - это милосердие. А если и красиво, и приятно, то это порнуха.

Мы знаем теперь, что такое горизонтальный бизнес, и почему сотрудниц этой профессии издавна называли жрицами любви. Они, оказывается, начинали когда-то это дело исключительно в религиозно-культовых целях. Отдавались они благородно и только верующим, а вырученные средства шли на ремонт храмов и укрепление материальной базы церкви. Это уже потом не очень честные на руку, вернее на тело, жрицы стали утаивать от церкви часть гонорара. А в результате поголовной секуляризации общества и отделения церкви от государства Бога вообще забыли и теперь ведут чисто светский образ жизни.

Из газет мы теперь точно знаем, что они делятся на четыре категории: интердевочки (обеспечивают страну валютой), плечевые путаны (сопровождают в рейсах одиноких шоферов), вокзальные (работают за фунфырик) и уличные. Слава богу, из газет мы теперь знаем все эти категории и знаем, слава богу, какие лучше, а какие дешевле. Можем ориентироваться более-менее.

И последнее.

Теперь все создают совместные предприятия, только филологи еще запаздывают. А надо спешить. Надо совместно создавать лексику: их слова, а наши значения. И пусть они нам платят за каждое новое значение конвертируемой валютой. Этакое совместное деривационное предприятие. Спешите, филологи!

1987

### **Песенка о переходном возрасте**

Вот работаешь и дней не замечаешь,  
День за днём идёт, идёт за годом год,  
Только вдруг ты с удивленьем замечаешь:  
Скоро возраст переходный подойдёт.

Наша жизнь вся состоит из переходов,  
Детство в юность, юность в зрелость прейдёт,  
Переходим мы, как нам велит природа,  
Каждый новый наш рубеж есть переход.

Но пусть же возраст жить вам не мешает,  
Душе скажите: в старость не спеши,  
Старость не от возраста бывает,  
Старость – состояние души.

Что же делать, если возраст переходный,  
Значит, будем торопиться не спеша,  
Будем помнить: переход продлится долго,  
Если переход не совершит душа.

1985

### Песенка о глокой куздре

*Глокая куздра штеко будланула  
бокра и кудрячит бокрѣнка  
Акад. Л.В. Щерба*

Меня все считают жестокою,  
И мною пугают детей,  
А я не такая уж глокая,  
И штеко не злая ей-ей.

На весь мир напрасно ославили,  
Хоть я тут совсем не причѣм,  
Бокрѣнка кудрячить заставили,  
А он мне совсем не знаком.

Я бокра в глаза и не видела,  
И я не будлала его,  
Я в жизни своей не обидела  
Бокра, и вообще никого.

Мне доброй хотелось остаться бы,  
И с бокром ходить бы в друзьях,  
И снится мне реабилитация,  
Я будто у бокра в гостях.

Ну как же нам быть, посоветуйте,  
Ну где справедливость, друзья?  
Чудовище озера Несского  
Обижено так же, как я.

Почти что его и не видели,  
Быть может, и нет ничего,  
Оно никого не обидело,  
Но ищут и ловят его.

Поверьте нам, люди, плохого мы  
Не делали вам ничего...  
Как жаль, нету Щербы, а то бы я  
Уже бодланула его. 2 раза

7.03.85

### Записки азиата<sup>14</sup>

И что интересно - никогда раньше я так не ощущал себя азиатом, как сейчас...

Страна у них тут, в ГДР, небольшая, а Галле - вообще вроде нашего Северного микрорайона, только нет Памятника Славы. Зато стоит памятник Генделю, который, правда, поставили почему-то не немцы, а англичане.

Жизнь тут, с нашей азиатской точки зрения, странная. Везде асфальт. А где нет асфальта, там булыжник. Ступить некуда. Везде чистят, окна без конца моют, а лестницы в домах жильцы скребут с мылом по очереди. А собаки тут зимой гуляют в меховых полушубках, а самые заслуженные (или зажиточные) - еще и в вязаных шапочках. А хозяева сами при этом почему-то ходят раздетые. Европа ...

А еще тут в магазине можно купить специальную подушечку, открыть окно, положить ее на подоконник, положить на нее локти и наблюдать за западной жизнью. Живут же люди.

А еще у них тут есть хорошее слово - файерабенд. Это время после работы, предназначенное только для отдыха - праздничный вечер, в общем. Ушел с работы - и начинается тебе сразу праздник файерабенд. Гуляй, Вася (в смысле, гуляй, Фритц)... Живут же люди. У нас даже и слова-то такого нет: «вечер после работы». Ну, Европа...

Но и они у нас многие слова заимствуют. Слово «дача» взяли, «солянка» взяли. А вот слова «каша» даем - не берут. Упираются. Не хотят они кашу есть. Хоть лопни. Слово «перестройка» взяли сначала, а потом отдали обратно. Перевели, вроде, на свой язык, но само слово отдали. Азиатское это слово какое-то, не европейское. А слово «гласность» и брать не стали. Оно для здешнего уха звучит грубо.

А вообще здесь кругом одна диалектика. Колбасы в продаже навалом, но туалеты платные. И что характерно: в мужских плату берут в основном женщины, в женских – мужчины. Орднунг.

Зимой здесь тепло, зато нет троллейбусов, хотя в трамвае никто не толкается. Правда, и не смотрит никто друг на друга, зато никто друг другу не прижимается во время поездки.

---

<sup>14</sup> Эти заметки интересны тем, что отражают первые впечатления автора от ГДР – автор впервые оказался за границей. В это время в СССР была перестройка, антиалкогольная кампания, очереди, дефицит. А в ГДР этого ничего не было.

А вина тут! А водки! А пива! И все мужики под мухой! Ну, Европа. Ладно, не буду травить больную азиатскую душу в период антиалкогольной кампании. А вот подсолнечного масла тут нет. У нас лучше. Зато свечек тут, свечек... Как будто только недавно здесь провели лампочку Ильича.

Люди тут культурные, ведут себя тихо, а матом ругаются только по-русски, и то как-то ближе к вечеру.

А вот бабки наши азиатские немецким бабкам сто очков вперед дадут. Наши все толстые, боевые, кругом во внуках и в очередях. А на Западе нет - такого не увидишь. Бабульки модные, тощие, сами по себе кучкуются с такими же бабульками, и все больше по экскурсиям, да насчет чтобы кофейку попить, да по-немецки потрепаться, а чтобы очередь занять или с внуком посидеть - шиш тебе, ни-ни, это ж Европа...

А сморкаются тут громко, хотя на асфальт не плюют. Странные люди.

Много тут у них на Западе собраний - уйма, наши азиатские по сравнению со здешними - большая редкость, хотя порядка на наших собраниях, конечно, поменьше - всякие у нас лезут выступать, а у них тут ордунг, и выступают только те, кому два месяца назад было поручено и кто текст заранее написал.

Шмоток тут навалом, а лука зеленого нет. И коопторга нет. Специально в Берлин ездил, в Лейпциг - спрашивал, есть у вас тут коопторг? Мяса хочу купить! Нету. Мясо есть, а коопторга нет.

А живут тут в основном немцы. Но и наши часто попадаются, особенно в магазинах. Те, что жены офицеров, особенно заметны. Как толпа или шум - так это она, хотя и одеты во все немецкое и даже более немецкое, чем сами немцы.

Ежели на улице какой ребенок вопит изо всех сил - значит, азиатский.

А магазины тут на западный манер, нам, азиатам, в них трудно. Только войдешь - к тебе сразу продавщица: «Битте! Битте!» Чего тебе надо, значит, спрашивает. Это у них битте называется. А я откуда знаю, чего мне надо? Я зашел посмотреть, чего есть!

В витрине-то в глазах рябит, на полках - завалы, мне же надо осмотреться, а потом марки незаметно в кармане пересчитать! А она лезет: битте, битте! Противно.

Одна радость - попадешь в наш военторг, что в гарнизоне... Заходишь - никто на тебя не смотрит, а продавцы разговаривают не с тобой, а друг с другом. Азия родная! Душой отдыхаешь. Спросишь: это есть? Нету. Сразу на душе хорошо. И туалет в гарнизоне бесплатный. Дорогой наш азиатский островок в европейской пустыне...

А вот чего еще тут есть - так это тоска.

Люди тут все приятные, культурные, поулыбаются тебе, и в гости пригласят, но ненадолго. Поговоришь на общие темы, поулыбаешься и идешь домой. И дальше сам по себе.

Нет, азиату лучше с азиатами. Посмотрим друг на друга раскосыми и жадными глазами, выпьем, закусим (а можно и без выпить, но тогда побольше закусим) - и душой оттаиваем, и душа с душою говорит. И нужны

мы друг другу, и опора мы друг для друга, хотя и ругаемся порой, и ссоримся порой в пух и прах – все ж мы Азия.

Но все ж мы Азия...

Азия моя родная...

1988

**ОПИСЬ**  
**оборудования и построек домика № 9**  
**базы отдыха ВГУ «Веневитиново»<sup>15</sup>**

1. Домик с крышей и верандой 1 - 25 р.
2. Крыльцо к домику трёхступенчатое 1 - 24 р.
3. Стол для веранды частично полированный, ручная работа 1 – 1650 р.
4. Веник 2 – 75 р.шт.
5. Метла для уборки территории 1 – 90 р.
6. Ведро мусорное носимое с деревянной ручкой 1 – 250 р.
7. Кухонный гарнитур двухтумбовый с межтумбовым пространством, ручная работа 1 - 2005 р.
8. Полка угловая малая, ручная работа 1 – 211 р.
9. Полка угловая большая, ручная работа 1 – 511 р.
10. Вешалка для одежды перекидная, ручная работа (орех) 1 - 1235 р.
11. Вешалка для одежды металлическая 1 – 196 р.
12. Кровати стандартные 3 – 5 р.шт.
13. Щиты деревянные для предотвращения проваливания кроватей, ручная работа 3 – 1000 р.шт.
14. Гвозди настенные многоцелевые 31 шт. – 20 р.шт.
15. Полка верандная, многоцелевая 1 – 370 р.
16. Стол комнатный, складной, не складывающийся 1 - 1р.
17. Тумбочка многоцелевая двухполочная 1 – 2 р.
18. Стулья комнатные, одинаковые 2 – 300 р.шт.
19. Табуретка зелёная индивидуального пользования 1 – 258 р.

Надворные постройки

20. Стол надворный устойчивый, индивидуальный дизайн, ручная работа (морёный дуб) 1 - 36 006 р. и 2 доллара

---

<sup>15</sup> Этот домик на базе отдыха ВГУ «Веневитиново» принадлежал филологическому факультету. Автор много лет, проживая там в летнее время в течение 2 недель, неустанно благоустраивал его своими руками из валявшихся вокруг отходов. Поскольку потом все благоустройство последующими отдыхающими частично ломалось, частично выменивалось, частично разворовывалось, автор решил составить описание имущества и вывесил ее в домике № 9. Правда, заметного эффекта не наблюдалось.

21. Скамейки надворные при столе, индивидуальный дизайн, морёная берёза, ручная работа 2 – 575 р. шт.
22. Скамейка надворная пристроенная, ручная работа 1 – 900 р.
23. Кострище, облицованное морёным кирпичом 1 – 1560 р.
24. Вешалка наружная многоцелевая, ручная работа 1 – 600 р.
25. Номер дома («девять»), ручная работа, ливанский кедр 1 – 989 р.
26. Вензель настенный декоративный с криптограммой, ручная работа, индивидуальная шифровка 1 – 5000 р.

Опись составлена в порядке обсуждения.

Опись верна

Р.И. Хасбулатов, Кремль

27.8.93.

### Добровольное общество слабоумных

?	<p><i>Простите, нам непонятно...</i></p> <p><b>Добровольное общество слабоумных</b></p> <p>Воронеж, тел. (0732)200200; e-mail <a href="mailto:oslab@pridurok.ru">oslab@pridurok.ru</a>  <a href="http://www.sovsem_oslab.news_for_you.ru">http// www. sovsem_ oslab. news for you. ru</a></p>
ОСЛАБ	

### Меморандум об учреждении

§ 1. Учитывая глубокое своеобразие интеллектуальной и психопатологической обстановки в стране;

принимая во внимание, что в нашем и в других обществах что-то развелось слишком много умных, очень умных и слишком умных;

исходя из того, что именно умные создают все проблемы в обществе, ведущие к реформам, спаду производства, инфляции, нарастанию негативных тенденций, моральной деградации и снижению жизненного уровня населения;

констатируя, что именно слабоумные, которые ничего не понимают в том, что происходит вокруг, страдают от этого всего больше других;

признавая в связи с этим настоятельную необходимость объединения слабоумных всех стран для защиты их интересов;

двое слабоумных от рождения – Инютин В.В. и Стернин И.А., первыми осознавшие происходящее, собрались как-то вдвоем, выпили, ужаснулись окружающему и с горя постановили:

1. Учредить общество слабоумных как добровольную общественную организацию.

2. На чем и порешили.



§ 2. Указанные учредители решили также по слабоумию впредь именовать основанное ими общество ОСЛАБ, так как это:

созвучно с «ослы»;

созвучно с «Осло», где многие слабоумные получают Нобелевские премии;

здесь присутствует корень СЛАБ, отражающий основной принцип формирования учреждаемого общества.

§ 3. В качестве девиза ОСЛАБ принять: «Простите, нам непонятно...»

§ 4. Цели ОСЛАБ

Основными целями ОСЛАБ являются:

- социальная и любая другая защита слабоумных от умных, очень умных и слишком умных;

- установление связей и взаимодействия со слабоумными ближнего и дальнего зарубежья, а также со слабоумными стран Карибского бассейна;

- пропаганда идей слабоумия во всех депрессивных регионах, горячих точках, инфляционных странах, государственных и частных учреждениях и организациях и вообще везде, где есть люди или животные;

- классификационная деятельность среди не-членов общества с целью выявления среди них умных, очень умных и слишком умных и объяснения им этого несчастья, а также выдача им в случае необходимости документа о соответствии лица определенной категории, чтобы не забывали.

§ 5. Определение понятия слабоумия

Слабоумие есть врожденное или приобретенное хроническое непонимание того, что происходит вокруг, сопровождаемое навязчивым желанием задавать окружающим вопросы, направленные на прояснение того, почему все происходит именно так, а не иначе.

§ 6. Самодиагностика слабоумия.

Если вам хотя бы раз в день хочется задать вопрос, начинающийся с «а почему...», то вы, ясное дело, наш человек.

§ 7. Характер деятельности ОСЛАБ.

1. ОСЛАБ – общественная некоммерческая организация, имеющая право:

-вести коммерческую деятельность в рамках своего слабоумия;

-выпускать облигации, векселя, ценные бумаги, а также вести их котировку с вывешиванием курса на дверях любых помещений (допускается ежедневная котировка курса доллара и евро);

организовывать по слабоумию производство и распространение любых книг и ненужных вещей;

издавать свой печатный орган;

пропагандировать идеи слабоумия как общечеловеческую ценность в мире вообще, в мире гуманизма и в мире чистогана.

2. ОСЛАБ занимается исключительно мирной пропагандой идей слабоумия.

3.ОСЛАБ выдает своим членам, а также всем желающим справки о слабоумии.

4. ОСЛАБ публикует списки умных, очень умных и слишком умных для сведения публикуемых и всех желающих.

## § 8. Организационная структура и статус организации

1. Общество слабоумных, именуемое в дальнейшем ОСЛАБ, образуется как логическое дополнение к обществу слепых ОСЛЕП, обществу глухих ОГЛУХ и обществу больных склерозом ОСКЛЕР.

2. Общество возглавляется двумя сопредседателями – учредителями, причем каждый из них имеет одинаковую силу и равен (эквивалентен) другому по слабоумию. Превосходство одного из сопредседателей в слабоумии запрещено законом.

Сопредседатели двулично и пожизненно решают все вопросы приема и исключения из общества, руководствуясь исключительно соображениями своего слабоумия.

Решением общего собрания слабоумных число сопредседателей может быть увеличено до любого количества, но не должно превышать число зарегистрированных членов общества.

3. Все члены общества являются заместителями его председателей.

4. По мере увеличения числа членов общества в нем образуются секции и подсекции:

секция дебилов;

секция кретинов;

секция припадочных;

секция тихих;

секция буйных;

секция косноязычных.

5. ОСЛАБ предполагает как индивидуальное, так и коллективное членство (можно вступать партиями, организациями и учреждениями).

6. ОСЛАБ имеет свой фирменный бланк с логотипом – знак вопроса на фоне Кремля. Члены ОСЛАБ имеют право рисовать этот логотип на любых документах, которые в результате получают статус фирменного бланка общества.

7.ОСЛАБ выдает своим членам удостоверения неустановленного образца, которые выписывают себе по своему образцу сами принятые в общество

члены ОСЛАБ. На удостоверении может также стоять печать (любая) или штамп (любой).

## § 9. Требования к членам ОСЛАБ

1. Как можно больше не понимать в этой жизни.
2. Уметь задавать вопросы разных типов в неподходящем месте и в неподходящий момент, начинающиеся с уставной фразы: Простите, я не понимаю...Простите, мне непонятно.

## § 10. О приеме в ОСЛАБ.

Кто и как может быть признан до такой степени слабоумным, чтобы быть принятым в общество?

Вопрос об оптимальной степени слабоумия для приема в члены общества решается Приемной комиссией ОСЛАБ на основании собеседования с претендентом после подачи им личного заявления следующего образца:

Я, ф.и.о (можно указать чужие), прошу принять меня в ОСЛАБ, поскольку я полностью осознал себя слабоумным после (событие, может быть любое; число, может быть любое). Подпись (любая).

На заявлении претендента должен расписаться любой из уже зарегистрированных слабоумных – «Рекомендую».

### Процедура приема (собеседование)

Соискатель членства в ОСЛАБ предъявляет заявление установленного образца членам Приемной комиссии.

После признания заявления действительным (а действительными, согласно уставу, признаются все заявления), соискателю предоставляется возможность задать три вопроса, начинающихся с уставной фразы.

Ответы сам соискатель знать не обязан. Комиссия также знать ответы на его вопросы не обязана, а добиваться ответов от самого соискателя не имеет права по уставу.

Комиссия обязана подсчитать вопросы, и если их число равно трем (соответствие числа вопросов цифре «три» определяется комиссией путем открытого голосования по простому большинству голосов), соискатель считается принятым, о чем комиссия доводит до его сведения.

Допускается автоматический прием в ОСЛАБ лиц, публично продемонстрировавших явные признаки слабоумия в присутствии зарегистрированного члена ОСЛАБ. Подобная процедура именуется «прием за явное слабоумие».

## § 11. О печатном органе ОСЛАБ

ОСЛАБ издает:

еженедельную газету «Совсем ослаб»;  
молодежный вестник «С прибабахом»;  
ежедневный листок «Слабоумные всех стран, соединяйтесь»;  
научно-популярный «Вестник слабоумия».

## § 12. Права члена ОСЛАБ

1. Любой член ОСЛАБ имеет право быть избранным сопредседателем общества.

2. Любой член ОСЛАБ имеет право задавать вопросы, отражающие его слабоумие, любым лицам в любой обстановке.

3. Любой член ОСЛАБ имеет право предъявлять всем желающим справку о своем слабоумии, а также имеет право выдавать справки о слабоумии всем желающим, обращающимся к нему по этому вопросу.

## § 13. Обязанности члена ОСЛАБ.

Обязанностей член ОСЛАБ не имеет.

1998

(в соавторстве с В.В.Инютиным)

### **Команда молодости нашей**

Немало есть команд на белом свете,  
но лишь одна всех ближе и родней,  
второй такой команды в мире нету,  
споем, друзья, о кафедре своей.

Припев

Тебе судьбу мою вершить,  
тебе одной меня судить,  
команда молодости нашей,  
команда, без которой мне не жить.

Работа вместе нас соединила,  
наука нас в команду собрала,  
наш капитан команду в поле вывел  
и общая судьба нам суждена.

Припев.

Пусть жизнь порой обходится сурово,  
но если испытанья суждены,  
то к ним команда кафедры готова,

и мы команде кафедры верны.

Припев

Другой судьбы нам никакой не надо,  
нам есть за что судьбу благодарить,  
мы преданы единственной команде,  
команде, без которой нам не жить.

Припев

1984

### **Пожелание**

Желаю вам здоровья и много работать, иначе не будет здоровья, и вы не сможете много работать, чтобы быть здоровыми. А это нужно для работы.

И.Стернин  
2006