

# Культура речи в рифму



Воронеж  
2008

Методическое пособие представляет собой дидактический материал для проведения речевой зарядки на занятиях по культуре общения.

Пособие включает слова, входящие в минимум по культуре речи, который должен усвоить учащийся средней школы, изучающий культуру общения.

Для учителей культуры общения, учащихся, всех, кто хочет запомнить правильные формы ударения в русском языке.

Эти двустишия автор сочинял преимущественно в автобусах, когда ездил в командировки для чтения лекций учителям в районы области. Автор не ставил задачу создания высокохудожественных произведений (да это ему и не под силу), многие двустишия довольно бессмысленны, но это все равно помогает запомнить правильное ударение, а именно для этого двустишия автором и сочинялись.

Изд.2, испр. и доп.

© Е.И.Грищук, И.А.Стернин,  
1999, 2007

Стернин И.А., Грищук Е.И. Культура речи в рифму. Изд.2, испр. и доп.  
Воронеж: «Истоки», 2008. Тираж 200 экз.

# Как работать с пособием

## Работа с двустишиями

Двустишия, предлагаемые в данном пособии, подразделяются на два типа.

Первый тип - это двустишия с провоцирующей рифмой, в которых последнее слово первой строфы однозначно провоцирует употребление правильной формы слова в конце второй строфы. Двустишия этого типа учитель читает учащимся вслух, а они хором называют правильную форму - последнее слово.

Второй тип - это двустишия, в которых нет однозначно провоцируемого слова (возможны варианты), и слова-трудности должны быть предложены учащимся списком. Эти слова пишутся на доске или предъявляются учащимся на карточках. Учитель читает двустишие вслух, а учащиеся выбирают из предложенного списка подходящее по смыслу слово, завершая строфу и употребляя слово в правильной форме.

По несколько двустиший включается в речевую зарядку на каждом уроке. В дальнейшем дети должны выучить эти двустишия наизусть: учитель или кто-нибудь из учащихся называют первую строчку или даже только начало первой строчки, а все учащиеся должны закончить двустишие.

Может проводиться конкурс - кто больше помнит двустиший по культуре речи: учащиеся называют по очереди по одному двустишию, а кто не смог назвать в очередной раз - выбывает или считается проигравшим.

Стихотворные тексты из произведений профессиональных поэтов содержат правильные формы трудных слов и являются материалом для выразительного чтения. Именно в этом качестве они могут быть включены в речевую зарядку. Эти тексты могут быть предложены учащимся на карточках с соответствующим заданием: просто прочитать выразительно, выделив интонацией «опасные слова», либо прочитать стихотворный отрывок с заданной интонацией - как сообщение новости, как сомнение, как вопрос, как только что сделанное открытие и т.д.

Учащиеся могут придумывать двустишия и стихи с трудными для них словами сами, можно провести конкурс на сочинение подобных двустиший.

Обращаем внимание, что в предлагаемых двустишиях есть некоторые разговорные и просторечные слова, смешные формы слов, используются

разговорные речевые конструкции – это делает двестишестидесяти более запоминающимися для детей, но учитель должен предупредить детей, что соответствующие языковые выражения употреблены для запоминания правильного ударения, а не для того, чтобы они воспроизводили те или иные просторечные слова и конструкции в своей повседневной речи.

## Работа с двестишестидесяти на слух

### *Начальная школа*

|  |  |
|--|--|
| Сколько здесь сладкого груза!<br>Здесь выгружают арбузы. | Мама пельмени на ужин сварила,<br>масло в пельмени она положила. |
| Попали мы в лес дремучий -<br>такой неприятный случай!   | Чтобы было плоско,<br>мы подложим доску.                         |
| Силы мы умножили,<br>до победы дожили.                   | Она силы собрала,<br>до победы дожила.                           |
| Жадничать не будем,<br>все оставим людям.                | На столе лежит футляр,<br>в нем пилу забыл столяр.               |
| Положи ружье на полку,<br>нет в округе больше волка.     | Подошел к медведю Федя<br>и погладил он медведя.                 |
| Много денег он нажил,<br>все в сберкассу положил.        | Слово в словаре нашла<br>и всю фразу понял.                      |
| Раз не будет заморозков,<br>запоют и жаворонки.          | Во дворе урчит мотор -<br>грузовик завел шофер.                  |
| Нефть пойдет в другие страны -<br>мы свои открыли краны. | Он весь день за ней шпионил,<br>снова ничего не понял.           |
| Чтоб от жажды не страдали,<br>“Фанту” мы с собою взяли.  | Это просто некрасиво -<br>огород зарос крапивой.                 |
| Прибежал в квартиру зверь,<br>а в зубах держал портфель. | Мы в лесу сегодня ждем вас,<br>не забудьте - нужен компас.       |
| Прибежали звери,<br>прислонились к двери.                | На дворе стоит плетень<br>и висит от брюк ремень.                |
| От дождя я не размокла,<br>хоть и сахарная свекла.       | Буква с буквою стоит -<br>это русский алфавит.                   |
| Бабочка-капустница<br>выросла из гусеницы.               | У меня в ушах звенит-<br>телефон весь день звонит.               |
| Маша к полке подошла,<br>с полки вазочку взяла.          |  |

## *Средняя школа*

|   |   |
|---|---|
| Перейти здесь нелегко-<br>здесь вода и глубоко!         | Заболевший офицер<br>пошел лечиться в диспансер             |
| Дверь на кухню заперта –<br>значит, мама занята         | Чтоб попасть к утру на Волгу,<br>надо выехать задолго       |
| Маша всех счастливее –<br>она всех красивее             | Все рекламки наш народ<br>бросил в мусоропровод             |
| Вова скушал карамельку,<br>но я видел это мельком       | Ничего не помогло –<br>он все сделал нам назло!             |
| Я кончено же устал,<br>я работал весь квартал           | Перелезь через забор,<br>мы подпишем договор                |
| Надо вытащить поддон –<br>пусть на нем стоит бидон      | Положи письмо в конверт,<br>пусть его прочтет эксперт       |
| Поперед других не суйся,<br>на уроке не балуйся         | Стоп, ребята, не соваться,<br>и прошу не баловаться         |
| Наше русское пространство и<br>российское гражданство   | Шторки мне не привози –<br>мы повесим жалюзи                |
| Эх, колясочка лихая<br>и дорога грунтовая!              | Говорит царю придворный:<br>«Самовар-то двухведерный!»      |
| Если скажем «монолог»,<br>то тогда и «диалог»           | Марь Иванна в класс вошла<br>и заданье задала               |
| Зуб, чтоб больше не страдать,<br>надо запломбировать    | Нету нашего кота –<br>дверь была не заперта.                |
| Маша кошку привела,<br>дверь на ключик заперла          | Нас он поблагодарил<br>и таблеточку запил                   |
| Я свой кошелек оставил<br>и у Саши рубль занял          | Я все деньги отдала,<br>рубль у Саши заняла                 |
| Палец окольцованный,<br>зуб запломбированный            | Видно все теперь, как в зеркале:<br>мы все доводы исчерпали |
| Честь им, слава и почет, тем, кто<br>хлеб для нас печет | Он все книги уволок, чтоб оставить<br>каталог               |
| Поперхнулся вафлей он<br>и тихонько кашлянул            | Если что-то мы берем,<br>то обратно все кладем              |
| С полки вазочка упала,<br>когда Маша книжку клала       | Не поможет тебе душ,<br>если у тебя коклюш                  |
| За окошком ветер стонет,<br>в сон меня сегодня клонит   | Увенчали его лентой,<br>человек он компетентный             |

|  |   |
|--|---|
| Будем мы среди ребят всем<br>пропагандировать –<br>раз есть слово «компромат» - есть<br>«компрометировать» | Говорю я кошке «брысь» -<br>ну какая в ней корысть?             |
| Щелкал, щелкал целый день,<br>в зажигалке стер кремь   | Крепко затянул ремень –<br>ну не парень, а кремь!               |
| Со сберкнижки снял проценты<br>и купил медикаменты   | До чего ж занюханный<br>этот ножик кухонный!                    |
| И залез наш хитрый кот<br>прямо в мусоропровод   | Обижать, ей богу, свинство<br>национальные меньшинства          |
| Вечно голодающие<br>все млекопитающие  | Знает каждый человек –<br>если дружба, то навек                 |
| Над едой один сидит<br>и всех голодом морит  | Фея тихо в дом вошла<br>и к себе нас позвала                    |
| Мой любимый и желанный,<br>будешь братец мне названный   | Люди все проверенные,<br>с добрыми намерениями                  |
| Ожерелье чтоб создать,<br>надо бусы нанизать   | Хватит попусту кричать,<br>дело нам пора начать                 |
| Мы сегодня пострижем головы<br>шалные,<br>отношенья изживем мы<br>неуставные.                              | Возмущается народ –<br>перекрыт водопровод                      |
| Не роняй на лоб кирпич,<br>чтоб не вышел паралич   | Больше, милый мой, не путай –<br>сей закон открыл нам Ньютон    |
| Покупает офицер<br>нам билеты всем в партер  | Я физически устал –<br>пробежал бегом квартал                   |
| Пусть немного посидит<br>и заданье повторит  | Пусть ребята посидят<br>и заданье повторят                      |
| Он забрал свою корзинку<br>и поехал на поминки   | Туру, туру, туруру –<br>встанем рано поутру                     |
| С шести утра он на ногах,<br>был даже на похоронах   | Плач стоит со всех сторон –<br>это едут с похорон               |
| Из вулкана - лава,<br>вы, конечно, правы   | Чтоб в деньгах не обижать,<br>его должны премировать            |
| Чтоб от жизни не отстать,<br>что-то надо предпринять   | Кто-то старый выбыл,<br>кто-то новый прибыл                     |
| Папку с текстами отрыв,<br>прочитал он свой призыв   | После того, как машину пригнали,<br>старую дешево очень продали |
| Ты не плачь, моя желанная,<br>у тебя ведь есть приданое  | Помогите человеку –<br>ведь над ним нужна опека                 |

|   |   |
|---|---|
| Он счастлив неспроста –<br>не зря жизнь прожита                         | Давайте заучим немножко, запомним<br>сейчас две строки:<br>у козлика рожки и ножки, а у макарон<br>– рожки. |
| Урожай богатый вырос,<br>уберем его на силос                            | А теперь проснись и пой –<br>день рожденья нынче твой   |
| Все теперь ужасно рады –<br>уже вся техника на складах                  | Говорит он: «Покалечен я<br>и нуждаюсь в обеспеченьи»   |
| Принцип есть давно открытый –<br>выступать по алфавиту                  | Мы народ не избалованный –<br>день у нас ненормированный.   |
| За столом портной сидит<br>и материю кроит                              | Чтобы могли мы успешно<br>хозяйствовать,<br>надо бы нам о кредите<br>ходатайствовать                        |
| В английский дети все<br>влюбленные –<br>ведь обучение углубленное      | Мы давно сказали вам:<br>она цыганка, он цыган.   |
| Снова тоска надвигается<br>смертная,<br>снова комиссия будет экспертная | Чтобы было счастливое детство,<br>нам нужны материальные средства.  |
| Посадили сливы мы,<br>сок получим сливовый                              | Провезти валюту можно,<br>нам добро дает таможня  |
| Тиражи нужны большие,<br>подведет полиграфия...                         | Больше моей здесь не будет ноги –<br>завтра на бирже начнутся торги   |
| Он за начальником последовал<br>и обо всем его осведомил                | Хорошо в лесу весною –<br>так приятно пахнет хвоя!  |
| Надо будет здесь сверлить,<br>чтобы дырку углубить                      |   |

**Работа с двестишиями  
по списку “опасных слов”  
Список “опасных слов”**

|            |               |            |
|------------|---------------|------------|
| инструмент | новорожденный | каучук     |
| ожил       | опломбировать | газопровод |
| поняла     | прецедент     | она начала |
| щавель     | млекопитающие | некролог   |
| досуг      | перспектива   | похороны   |
| заклучим   | завидно       | сгибается  |
| гололедица | колосс        | баловать   |
| дерматин   | в кладовой    | дефис      |
| она начала | сгибается     | принудили  |

|   |   |
|---|---|
| Предъявите документ –<br>мы дадим вам инструмент            | Он от радости силы умножил<br>и тогда окончательно ожил |
| Слово в словаре нашла<br>и всю фразу поняла                 | Поскорей откройте дверь –<br>я принес для вас щавель!   |
| Снова не спит барсук –<br>ведь у него досуг                 | Под забором посидим,<br>договор мы заключим             |
| Светофор зеленым светится,<br>осторожно – гололедица!       | Постояла у окна,<br>убираться начала                    |
| Вариант у нас один –<br>говорите «дерматин»!                | Восхищается народ –<br>провели газопровод!              |
| Посмотрите сверху вниз<br>и запомните – «дефис»             | Вечно голодающие<br>все млекопитающие                   |
| Был денечек напряженный –<br>ведь у нас новорожденный!      | Чтоб не стали открывать,<br>надо опломбировать.         |
| Как сказал наш президент,<br>мы создали прецедент           | Точно так, как каталог,<br>говорите «некролог»          |
| Разрослась весною слива,<br>заслонила перспективу           | Лавку красят охрою,<br>говорите «похороны»              |
| Вам все сверху видно,<br>ну а мне завидно                   | Сначала приголубили,<br>а потом принудили               |
| Ты будешь в старости страдать,<br>коль будешь сына баловать | Кот нашел себе покой<br>в нашей старой кладовой         |
| Миша уже улыбается,<br>палец уже сгибается                  | Кто ответит на вопрос –<br>что такое есть колосс?       |
| Сидит маленький барчук,<br>повторяет – «каучук»             |   |

## Стихи для выразительного чтения

Хоть я сахарной зовусь,  
Но от дождя я не размокла.  
Крупна, кругла,  
Сладка на вкус.  
Узнали вы? Я ... *свекла*

Вот сосна,  
А вот и ель,  
Вот саранка  
И ... *щавель*

Ты нас, мама, не ищи:  
Щиплем мы *щавель* на щи.  
В поле травы шевеля,  
Мы нащиплем *щавеля*.  
Б.Заходер

Качу, лечу во весь опор.  
Я сам *шофер*, я сам мотор.  
Б. Заходер



Там на улице заторы,  
Там волнуются *шоферы*.  
А. Барто

Вот и стал *столяром*.  
Заработал топором.  
Я по этой части  
Знаменитый мастер.  
С.Маршак

В речке пошли подо льдом  
пузыри,  
Начали снега искать снегири.  
Глянула *верба* из почки тугой:  
“Что это? Что это? Месяц  
какой?”  
В.Инбер

Сладок он, друзья, на вкус,  
А зовут его - *арбуз*.

Под горою, говорят,  
Серый волк пасет телят.  
Говорят, несут хохлатки,  
Словно яйца, шоколадки,  
И, сказать не побоюсь,-  
Снес семь круглых *тортов*  
гусь.  
Ю. Могутин

Пароход отойдет  
Через две минуты,  
Чемоданами народ  
*Занял* все каюты.  
С.Маршак

Звери Ванюшу так ласково  
любят,  
Звери *балуют* его и голубят.  
К. Чуковский

Бригадир Сергей Кузьмич  
Лучше всех *кладет* кирпич.  
А.Барто

В мартенах плавится металл.  
Уже не только за *квартал* -  
Уже за целый год  
Стране свою работу сдал  
Прославленный завод.  
А.Барто

Увезли забор и доски.  
Дом стоит на перекрестке,  
Дом на солнце заблистал,  
Украшает весь *квартал*.  
А.Барто

Море!  
Я к тебе *бегу*,  
Я уже на берегу!  
Я бегу к твоей волне,  
А волна *бежит* ко мне!  
Э. Мошковская

Стоит девочкам *начать*,  
Дай им только волю -  
Будут целый день качать  
И баюкать Лелю.  
А. Барто

С утра девчонки на посту,  
Приносят *гусениц* кроту.  
Он открывает рот -  
Он очень умный крот.  
А.Барто

Взяли ребята  
Лопаты и санки,  
Шубы *надели*  
И шапки-ушанки.  
А.Барто

Нынче день такой хороший,  
тучки в небе ни одной,  
Он ворчит: *Надень* калоши,  
Будет дождик проливной.  
А.Барто

А брату Саше третий год -  
Его умой, *одень!*  
Уходит мама на завод -  
Сиди с ним целый день  
А.Барто

Буквы-значки как бойцы на  
парад,  
В строгом порядке построены в  
ряд...  
Каждый в условленном месте  
стоит,  
И называется все ... (*алфавит*).

На бахче у нас растет,  
Как разрежешь - сок течет.  
Очень сладкий он на вкус,  
Называется ... (*арбуз*).

Сторожа давали *свеклу*  
Двум задумчивым слонам.  
А в бассейне  
Что-то мокло...  
Это был гиппопотам!  
С.Маршак

Видят - девочка стоит,  
Очень странная на вид:  
Нос распух, что *свекла*,  
Платье все промокло.  
А. Барто

Ребята-станичники в кузов  
Грузили арбузы в жару,  
Недаром погрузка *арбузов*  
Похожа скорей на игру.  
Ю. Яковлев

В детский сад ребятам  
Ослика прислали.  
До утра подарок  
*Заперли* в гараж.  
З. Александрова

И как отрадно было видеть нам,  
Когда наш лен на всем своем  
массиве  
Приподнятый, выравнивался  
сам  
И день за днем все делался  
*красивей*.

М.Исаковский

Тихо-тихо сидят снегири на  
снегу  
Меж стеблей прошлогодней  
*крапивы*;  
Я тебе до конца описать не  
могу,  
Как они и бедны и красивы!  
Тихо-тихо клюют на *крапиве*  
зерно,  
Без кормежки прожить не  
шутки!  
Пусть *крапивы* зерно,  
Хоть не сытно оно,  
Да хоть что-нибудь будет в  
желудке.

Н. Асеев

А сапожник в мастерской  
Тянет дратву день-деньской,  
Шьет, *кроит* и ставит латку.

С. Маршак

Жил человек рассеянный  
На улице Бассейной.  
Сел он утром на кровать,  
Стал рубашку *надевать*.  
В рукава просунул руки -  
Оказалось, это брюки!  
Вот какой рассеянный  
С улицы Бассейной.  
*Надевать* он стал пальто -  
Говорят ему: не то!  
Стал натягивать гамашы -  
Говорят ему: не ваши!  
Вместо шапки на ходу  
Он *надел* сковороду.  
С. Маршак

Отца спросила дочка:

- Не знаю, как прочесть...  
Есть слово “проволочка”,  
И “проволочка” есть.  
А что такое “*атлас*”?  
Его приносят в класс?  
Я прочитала “*атлас*”,  
Но есть ведь и “*атлас*”.

А. Барто

Дин-ди-лень,  
Динь-ди-лень  
Динь-ди-лень,  
То тюлень *позвонит*, то олень,  
А недавно две газели  
Позвонили и запели:  
- Неужели  
В самом деле  
Все сгорели  
Карусели?

К. Чуковский

Мишка топал, *баловался*,  
Легкий мостик зашатался,  
По воде идут круги...  
Шарик, Шарик, помоги!  
З.Александрова

Где пробоина? У носа.  
Лейтенант зовет матроса:  
“Надо, брат, заплату *класть*,  
Чтобы судну не пропасть!”  
Говорит матрос: “Поможем!  
*Положить* заплату можем...”  
С. Маршак

*Избалована* болонка,  
Извертелась собачонка.  
Сколько шерсти,  
Сколько злости  
При таком ничтожном росте.  
В. Берестов

Аист с нами *прожил* лето,  
А зимой гостил он где-то.  
С. Маршак

В то же день царица злая,  
Доброй вести ожидая,  
Втайне зеркальце взяла -  
И вопрос свой *задала*.

А. Пушкин

За стеклом стоят в порядке  
Склянки, банки и горшки,  
В них пилюли и облатки,  
Капли, мази, порошки.  
От *коклюша*, от ангины,  
От веснушек на лице,  
Рыбий жир, таблетки хины  
И, конечно, витамины -  
Витамины: А, Б, С.

С. Михалков

Шутка

Мой дядя выяснял лет сорок  
И все же выяснить не мог,  
Как говорить вернее: творог,  
А может, правильной - творог?!  
И как-то он в молочной лавке  
Его увидел на прилавке, -  
Лицо, как роза, расцвело,  
Решил купить он полкило.  
Но тотчас, на прилавок глядя,  
Опять задумался мой дядя:  
“Ведь, вероятно, он не дорог,  
Пойдет в ватрушку и в пирог...  
А как спросить: “Почем творог?  
А может, правильное - творог?”  
Задачу эту смог решить  
Мой дядя, лишь дойдя до кассы,  
Сказав: “Прошу вас получить  
За полкило творожной массы”.  
Кассирша мало разбиралась  
В местоименьях, падеже  
И так сказала: “Не осталось!  
Она распродана уже!”

В.Громов

По телефону день-деньской  
 Нельзя нам дозвониться!  
 Живет у нас народ такой -  
 ответственные лица:  
 Живут у нас три школьника  
 Да первоклассник Коленька.  
 Придут домой ученики  
 И начинаются звонки -  
 звонки без передышки.  
 А кто *звонит*? Ученики,  
 Такие же мальчишки.  
*Звонят, звонят* ученики...  
 Зачем писать им в дневники,  
 Какой урок им задан?  
 Ведь телефон-то рядом!  
 Звони друг другу на дом!  
*Звонят, звонят* ученики...  
 У них пустые дневники,  
 У нас звонки, звонки, звонки,  
 А первоклассник Колечка  
*Звонит* Смирновой Галочке  
 Сказать, что пишет палочки  
 И не устал нисколечко.  
 А.Барто

Выполняя *договоры*,  
*Инженеры* и *шоферы*,  
*Столяры* и *маляры* -  
 Потрудились все на славу,  
 Чтоб за месяцы зимы  
 Возвести домов *кварталы*.

Чтоб скорей в библиотеке  
 отыскать ты книгу смог,  
 В ней бывает картотека,  
 специальный ...(*каталог*)

Так что, ребята,  
 В общем и целом,  
 Все бегемоты  
*заняты* делом.  
 Ну а под вечер,  
 Вернувшись с работы,  
 Они у домов  
 Подпирают ворота.

Самолетом правит летчик,  
 трактор водит тракторист,  
 Электричку - машинист,  
 Стены выкрасил *маляр*,  
 доску выстрогал *столяр*.